

#Hambourg

Le luxe n'est pas simplement là, il se crée... — The Fontenay offre toutes les commodités d'un hôtel cinq étoiles supérieur. En outre, ce sont les valeurs douces qui redéfinissent le luxe et offrent une expérience durablement agréable. Par Natacha Borri



La proximité de la nature et de l'eau, l'histoire de l'hôtel et une hospitalité particulière constituent ensemble les fondements du style de vie The Fontenay. La définition du luxe est individuelle. La tendance actuelle s'éloigne du luxe évident et ostentatoire au profit de nouvelles valeurs plus durables. La qualité de vie, l'espace, le calme, l'intimité, la nature associée aux commodités urbaines et l'épanouissement personnel ne sont que quelques-unes des nouvelles déclinaisons du luxe.

La référence à Hambourg

«The Fontenay est à l'image du Hambourg moderne – un hommage à la ville hanséatique. Ouverte, cosmopolite et très accueillante. Cet hôtel de luxe est taillé sur mesure pour les nombreux clients nationaux et internationaux qui découvrent ou redécouvrent Hambourg», c'est ainsi que le directeur général Thies Sponholz décrit sa vision de l'hôtel. Hambourg est la porte d'entrée de l'Allemagne sur le monde, ouverte aux

hommes et aux influences depuis de nombreux siècles. La nouveauté, la différence et l'individualité ont toujours été les bienvenues à Hambourg. Si les Hambourgeois sont ouverts sur le monde et cosmopolites, leur style de vie est aussi marqué par le classicisme. Intemporellement moderne – Modern Classic – telle est la devise hanséatique. Modern Classic est également le titre des projets de l'architecte vedette de Hambourg, Jan Störmer.

The Fontenay vu de l'extérieur...

«Un hôtel dans le parc» – c'est ainsi que l'architecte Jan Störmer a intitulé ses pensées lorsqu'il a commencé à dessiner les premières esquisses. La figure amorphe se développe à partir de trois cercles qui s'entrecroisent. Elle s'intègre de manière fluide dans le paysage de l'Alster et il en résulte un équilibre entre l'urbanité et la nature. Grâce à sa forme organique, l'hôtel n'a pas d'arrière – il se trouve de tous côtés dans la verdure



et est inondé de lumière. Les trois cercles se fondent en une seule taille au centre, où se trouvent une cour intérieure vitrée et arborée ainsi que l'atrium fermé de 27 mètres de haut.

... et de l'intérieur

Le Fontenay peut être considéré comme un établissement sur mesure. L'architecture organique et sinueuse implique que les meubles sont également des pièces uniques et ont été fabriqués individuellement. Jan Störmer: « La forme de cet hôtel est si forte que chaque meuble doit en fait tenir compte de l'architecture ». À l'intérieur aussi, on retrouve partout des cercles et des formes organiques: que ce soit le canapé semi-circulaire de 25 mètres de long dans l'atrium, les lampes circulaires dans l'espace événementiel ou les tapis semi-circulaires dans les couloirs des chambres. L'univers des couleurs à l'intérieur du bâtiment assure l'harmonie: des tons beiges clairs, des murs en onyx vert, des nuances de blanc chaud, des accents turquoise et bleu royal reflètent la nature. Sols en terrazzo dans les espaces publics, différentes variations de parquet, pierres de granit, tapis tuftés à la main – tout a été fabriqué et sélectionné spécialement pour l'hôtel.

Nature et eau – Lakeside Luxury

« La ville verte dans la forêt » – tel est le nom de la ville hanséatique de Hambourg dans une traduction japonaise. 27 pour cent du territoire de Hambourg sont des espaces naturels. Le Fontenay Areal, situé directement sur la rive sud-ouest de



l'Außenalster, en fait partie. C'est un lieu de nature et de calme – au cœur de la ville. The Fontenay peut être qualifié de City-Resort. En raison de son architecture, l'ensemble du bâtiment de l'hôtel est inondé de lumière, 14 000m² de surfaces vitrées offrent une vue sur l'Außenalster, les parcs verdoyants et le voisinage. La piscine à débordement et le lac Alster semblent former une ligne d'eau commune. Les frontières entre l'intérieur et l'extérieur s'estompent. Une courte promenade le long de l'Alster permet de rejoindre les quartiers branchés, le centre-ville pour faire du shopping, le port et la Hafens-City. The Fontenay est le « Lakeside Luxury » à l'état pur et représente l'équilibre parfait entre la nature et l'urbanité. L'hôtel est ainsi un exemple parfait de la méga-tendance mondiale Urban Nature.

Le quartier

Dans le voisinage immédiat de The Fontenay, on remarque immédiatement à quel point la ville de Hambourg est verte. Dans le quartier de Rotherbaum, des immeubles d'habitation de style Tudor anglais côtoient des bâtiments anciens classiques de style wilhelminien. En raison de l'ordonnance sur l'Alster, le blanc est la couleur dominante de ces bâtiments impressionnants et pourtant d'un style discret. Pour info, notre compagnie nationale **SWISS** dessert Hambourg au départ de Genève avec un vol direct tous les dimanches, lundis, mercredis et vendredis. En un peu moins de 2h de vol la ville portuaire allemande est relié à l'aéroport du bout du lac. Génial!

